



So 19.06.

Spanien 2021
spanisch, OmU
85 Min
R: Neus Ballús
D: Pep Sarrà, Mohamed Mellali,
Valero Escobar,
Christian Ramirez

Sechs Tage unter Strom – Unterwegs in Barcelona *Sis dies corrents*

Charmant inszenierte Komödie mit drei echten Charakterköpfen. Ob das Klo verstopft ist oder die Wasserleitung leckt – Valero, Moha und Pep sind zur Stelle, denn jemand muss diesen Job ja tun. Dabei kommen sie immer wieder in absurde Situationen. Und sie sind sich auch selbst nicht immer ganz wohlgesonnen. Der grantelnde Pep steht kurz vor der Rente, und der Marokkaner Moha ist noch ganz am Anfang. Dass Valero gerne abfällige Bemerkungen über Ausländer macht, gießt zusätzlich Öl ins Feuer ...



Mo 20.06.

Israel, Deutschland,
Frankreich 2021
hebräisch, OmU
109 Min, ab 12 Jahren
R: Nadav Lapid
D: Avshalom Pollak, Jonathan
Kugler, Nur Fibak, Mili Eshet

Aheds Knie *Ha'berech*

Ein wilder Trip in die Wüste, mit klar persönlichen Bezügen zu Nadav Lapid's Arbeit als Regisseur. Dafür gab es in Cannes 2021 den Preis der Jury! Hauptperson X reist mit seinem neuesten Werk zu einem Filmabend in den Süden Israels. Die Veranstalterin freut sich sehr über seinen Besuch, will jedoch wissen, worüber X nach dem Film sprechen möchte. Heikle Themen wie die Siedlungspolitik sollen ausgeklammert werden. X weigert sich, den Fragebogen zu unterschreiben, und beginnt eine Auseinandersetzung.



Mi 22.06.

Frankreich, Belgien 2021
französisch, OmU
113 Min, ab 0 Jahren
R: Éric Besnard
D: Grégory Gadebois, Isabelle
Carré, Benjamin Lavernhe,
Guillaume de Tonquédec

À la Carte! – Freiheit geht durch den Magen *Délicieux!*

Ein Augenschmaus von einem Film! Pierre Manceron ist Koch mit Leib und Seele, doch bei Hofe ist er in Ungnade gefallen. Grund ist seine neue Kreation, bei der er Kartoffeln und Trüffel verwendet hat – sowas fressen doch nur die Schweine! Der gechasste Künstler am Herd geht also in die Provinz und hat dort eine Idee: Er öffnet das erste Restaurant, das über alle Standesgrenze hinweg jeden Gast bedient. Und das ist wenige Wochen vor der französischen Revolution durchaus ein demokratischer Akt.



Fr 24.06.

Zypern, Griechenland,
Italien 2021
englisch, griechisch, u.a., OmU
81 Min, ab 6 Jahren
R: Stelios Kammitis
D: Vasilis Magouliotis,
Anton Weil

Sprung ins kalte Wasser *The Man With the Answers*

Victor lebt in der griechischen Küstenstadt Patras. Seine besten Tage als erfolgreicher Turmspringer liegen schon hinter ihm. Mit Jobs in der Möbelfabrik kommt er halbwegs über die Runden. Als seine geliebte Großmutter stirbt, setzt er sich kurzerhand in deren altes Auto und macht sich auf den Weg nach Deutschland zu seiner Mutter. Auf der Fähre trifft er auf den gutaussehenden Mathias. Der lässt sich bislang treiben ohne festes Ziel, doch will sich nun Victor auf seiner Reise anschließen.



Sommerfilmnächte im Naturgartenbad

30. Juni bis 2. Juli & 7. bis 9. Juli 2022



Di 21.06.

Frankreich 2021
französisch, OmU
100 Min, ab 12 Jahren
R: Audrey Diwan
D: Anamaria Vartolomei,
Kacey Mottet Klein,
Luàna Bajrami

Das Ereignis *L'évènement*

Eindringliche Verfilmung des Romans von Annie Ernaux. Studentin Anne hat es aus einfachen Verhältnissen an die Universität geschafft – wahrlich eine Leistung im Frankreich der 1960er Jahre. Als sie ungewollt schwanger wird, droht ihr Lebensplan zu zerbrechen. Zu dieser Zeit sind Schwangerschaftsabbrüche illegal. Keiner der Ärzte, bei denen Anne vorspricht, will helfen. Auch der Beistand ihrer Mutter ist keine Lösung. In ihrer Verzweiflung beginnt Anne ihre eigene Gesundheit aufs Spiel zu setzen ...



Do 23.06.

Spanien, Italien 2022
katalanisch, OmU
120 Min
R: Carla Simón
D: Jordi Pujol Dolcet, Anna
Otin, Xènia Roset,
Albert Bosch

Alcarràs – Preview *Alcarràs*

Der Berlinale-Gewinner als exklusive Preview! Dieser Sommer wird wohl der letzte der Familie Solé auf ihrer Pfirsich-Plantage sein. Das Areal im Herzen Kataloniens soll einem großen Solarpark weichen. Die drohende Zwangsräumung scheint die Familie zu zerreißen. Der jungen Generation ist bewusst, dass es angesichts des Klimawandels um mehr geht als um die kleine Plantage. Der Vater will das nicht wahrhaben, und der Großvater erinnert an ein altes Versprechen, bevor er ganz seine Sprache verliert.



SommerNacht FilmFestival

im August 2022
Nürnberg - Fürth - Erlangen - Schwabach

Mittelmeer FILMTAGE

Mediterrane Filmreihe
im Hof des Museums
Tucherschloss

vom 13.06.
bis 24.06.
2022



mobileskino.de

Alle Filme im Original
mit deutschen Untertiteln!

In Kooperation mit



Museen der
Stadt Nürnberg
Museum Tucherschloss
und Hirsvogelsaal

Sponsoren





Es sind Geräusche, kräftige Farben, der etwas andere Rhythmus des Alltags, die unsere Erinnerung an die letzte Reise ans Mittelmeer ausmachen. 12 Filme aus den Ländern rund ums Mittelmeer transportieren dieses Flair mitten hinein in den Garten des Tucherschlosses. Dafür haben wir Streifen ausgewählt, die nicht nur Postkarten-Romantik vermitteln. Uns interessiert das Leben in der teils harten Realität von Städten wie Rom, Neapel oder Barcelona. Wir bewegen uns ins Hinterland, in die Wüste Israels und den Großstadtdschungel von Paris. Wir reisen mit dem opulenten Film „À la Carte! - Freiheit geht durch den Magen“ in die Zeit der französischen Revolution. Und wir haben den diesjährigen Berlinale-Gewinner „Alcarràs“ als Preview noch vor dem offiziellen deutschen Bundesstart im Programm. Bis auf eine Ausnahme sind alle Filme in ihren Originalsprachen mit deutschen Untertiteln zu sehen. Kommt also mit auf eine große Reise – per Projektor und Leinwand. Wir freuen uns auf Euch!

Spielortadresse: Hof des Museums Tucherschloss
Hirschelgasse 9 – 11
90403 Nürnberg

Filmbeginn: 21.30 Uhr
Einlass/Kasse: 20.30 Uhr

Eintritt: AK: 10,- € reg. / 8,- € erm.
Online-VVK: 8,- €
zzgl. 10% VVK Gebühr
unter www.mobileskino.de

Der Online-Kartenkauf ist bis 19.00 Uhr des jeweiligen Filmabends möglich.

VERANSTALTER*INNEN UND HERAUSGEBER*INNEN
Mobiles Kino e.V., Westtorgraben 25, 90429 Nürnberg



Mo 13.06.

Spanien 2021
spanisch, OmU
123 Min, ab 6 Jahren
R: Pedro Almodóvar
D: Penélope Cruz, Milena Smit,
Israel Elejalde,
Aitana Sánchez-Gijón

Parallele Mütter

Madres paralelas

Raffiniertes Gefühlskino in Bestform! Penélope Cruz spielt die kämpferische Werbefotografin Janis, die aus einer Affäre heraus ungewollt schwanger wird. Auf der Entbindungstation lernt sie die 17-jährige Ana kennen, deren Kind ebenfalls nicht geplant war. Fortan unterstützen sich die beiden Alleinerziehenden nach Kräften im Alltag. Denn Anas Mutter Teresa geht als Theaterschauspielerin auf Tour und kann nicht für ihre Tochter da sein. Und Janis forscht in der Vergangenheit ihrer Familie ...



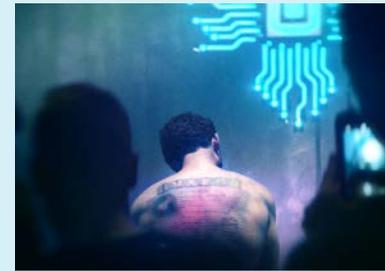
Di 14.06.

Frankreich 2021
französisch, OmU
106 Min, ab 16 Jahren
R: Jacques Audiard
D: Noémie Merlant,
Lucie Zhang, Jehnny Beth,
Makita Samba

Wo in Paris die Sonne aufgeht

Les Olympiades

Federleicht erzählte, moderne Liebesgeschichte in Schwarz-Weiß. Das 13. Arrondissement in Paris bietet wenig Romantik. Und im Tinder-Zeitalter ist auch das Dating schnörkelloser. Camille landet im Bett der jungen Chinesin Emilie, die eigentlich einen Mitbewohner sucht. Doch er bleibt nur kurz. In seinem Job als Immobilienmakler stellt er Studienabbrecherin Nora ein. Nora fiebert der echten Begegnung mit ihrer Internetliebe Amber entgegen. Dass Camille sich für sie interessiert, merkt Nora kaum.



Mi 15.06.

Tunesien, Frankreich,
Belgien u.a. 2020
engl., franz., arabisch, OmU
108 Min, ab 12 Jahren
R: Kaouther Ben Hania
D: Yahya Mahayni, Dea Liane,
Koen De Bouw, Monica Bellucci

Der Mann, der seine Haut verkaufte

The Man Who Sold His Skin

Sam muss seine Heimat Syrien verlassen: Er hat in aller Öffentlichkeit die Revolution beschworen. Im Exil trifft er auf den exzentrischen Künstler Jeffrey, der es liebt, die moralischen Grenzen des Kunstmarkts auszuloten. Er macht Sam ein Angebot: Wenn Sam seinen Rücken als Kunstwerk tätowieren und sich damit europaweit ausstellen lässt, bekommt er eine Million Euro und ein Schengen-Visum. Sam willigt ein, weil er so die Möglichkeit erhält, in Brüssel die Liebe seines Lebens wiederzutreffen.



Do 16.06.

Italien, Frankreich 2021
italienisch, omU
121 Min, ab 12 Jahren
R: Nanni Moretti
D: Margherita Buy, Riccardo
Scamarcio, Alba Rohrwacher

Drei Etagen

Tre piani

Gesellschaftsportrait einer bürgerlichen Hausgemeinschaft in Rom. Alles beginnt mit einem Unfall: Andrea fährt volltrunken eine Frau zu Tode. Dass ihn sein Vater, selbst Richter, im Prozess nicht helfen will, kränkt ihn sehr. Die kleine Tochter der Familie im Erdgeschoss wird regelmäßig von einem älteren Herrn im Haus betreut. Nach einem Missverständnis entsteht ein schlimmer Verdacht: Wird das Mädchen sexuell belästigt? Und dann ist da noch die junge Mutter Monica, die in Einsamkeit versinkt.



Fr 17.06.

Frankreich, Deutschland,
Tschechien 2020
deutsche Fassung
84 Min, ab 12 Jahren
R: Florence Mialhe
Sprecherin: Hanna Schygulla

Die Odyssee – deutsche Fassung

La traversée

Florence Mialhe hat einen einzigartigen Film geschaffen, indem sie die Motive auf Glasplatten gemalt hat. Anschließend wurden die Platten digital aufgenommen und animiert. Das Werk erzählt die universelle Geschichte einer Flucht auf eine Weise, die sowohl für Kinder als auch für Erwachsene funktioniert. Zwei Geschwister müssen miterleben, wie ihr Dorf in Rauch aufgeht. Auf ihrer beschwerlichen Reise sind sie bald auf sich allein gestellt und müssen schneller erwachsen werden, als ihnen lieb ist ...



Sa 18.06.

Italien, Schweiz 2020
italienisch, OmU
98 Min, ab 16 Jahren
R: Damiano D'Innocenzo,
Fabio D'Innocenzo
D: Elio Germano, Barbara
Chichiarelli, Ileana D'Amra

Bad Tales – Es war einmal ein Traum

Favolacce

In diesem Vorort von Rom ist nichts so aufgeräumt, wie es auf den ersten Blick scheint. Die Leistungen der Kinder in der Schule sind nicht genug, um den Ansprüchen der Eltern zu genügen. Die Väter überlegen derweil beim gepflegten Cappuccino, welche sexuellen Fantasien sie gern ausleben würden, wenn sie nur könnten. Und der gefrustete Nachbarsjunge baut schon an der Bombe, um das ganze Viertel in die Luft zu jagen ... Bitterböse Satire über die emotionalen Abgründe der römischen Mittelschicht.

PROGRAMM

Mittelmeer FILMTAGE

Mo 13.06.	Parallele Mütter <i>Madres paralelas</i>
Di 14.06.	Wo in Paris die Sonne aufgeht <i>Les Olympiades</i>
Mi 15.06.	Der Mann, der seine Haut verkaufte <i>The Man Who Sold His Skin</i>
Do 16.06.	Drei Etagen <i>Tre piani</i>
Fr 17.06.	Die Odyssee – Deutsche Fassung <i>La traversée</i>
Sa 18.06.	Bad Tales – Es war einmal ein Traum <i>Favolacce</i>
So 19.06.	Sechs Tage unter Strom – Unterwegs in Barcelona <i>Sis dies corrents</i>
Mo 20.06.	Aheds Knie <i>Ha'berech</i>
Di 21.06.	Das Ereignis <i>L'évènement</i>
Mi 22.06.	À la Carte! – Freiheit geht durch den Magen <i>Délicieux!</i>
Do 23.06.	Alcarràs – Preview <i>Alcarràs</i>
Fr 24.06.	Sprung ins kalte Wasser <i>The Man With the Answers</i>