



**Stadtmuseum im Fembo-Haus**  
**City Museum at Fembo House**  
 museen der stadt nürnberg

**Stadtmuseum im Fembo-Haus**

Museen der Stadt Nürnberg

Burgstraße 15

90403 Nürnberg

Tel 0911 231-2595

stadtmuseum-fembohaus@stadt.nuernberg.de

stadtmuseum-fembohaus.de

museenblog-nuernberg.de



**Öffnungszeiten**

Di-Fr 10-17 Uhr

Sa, So 10-18 Uhr

Während des Christkindlesmarkts

auch Mo 10-17 Uhr

**Opening hours**

Tue-Fr 10 am - 5 pm

Sa, So 10 am - 6 pm

During the Christmas market

also Mo 10 am - 5 pm

**Eintrittspreise**

7,50 Euro

2,50 Euro ermäßigt

**Admission**

7,50 Euro

2,50 Euro reduced

Wir danken unseren Förderern für die großzügige Unterstützung der Neugestaltung der Dauerausstellung des Stadtmuseums im Fembo-Haus. We would like to thank our sponsors for their generous support of our newly designed permanent exhibition of the City Museum at Fembo House.



Theo und Friedl Schöller-Stiftung



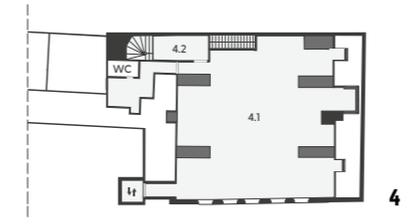
Förderverein Kulturhistorisches Museum Nürnberg e.V.

Impressum: Herausgeber: Stadt Nürnberg, Museen der Stadt Nürnberg, Hirschgasse 9-11, 90403 Nürnberg | Druck: SAFNER Druck und Verlags GmbH, Mittelgrundstr. 24/28, 96270 Piesendorf bei Bamberg | Gestaltung: Eva Beham

**4. Obergeschoss Fourth Floor**

4.1 Nürnberg. Bilder einer Stadt Nuremberg. Images of a City

4.2 Wenn ich an Nürnberg denke ... Thinking of Nuremberg ...



**3. Obergeschoss Third Floor**

3.1 Stadt des (Kunst)Handwerks City of Arts and Crafts

3.2 Der Kaiser und die Stadt The Emperor and the City

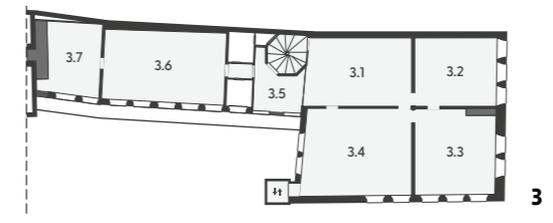
3.3 Der Rat und die Stadt The City Council and the City

3.4 Stadt des Handels City of Trade and Commerce

3.5 Leseecke Reading Corner

3.6 „Tanzsaal“ The “Ballroom”

3.7 Küche aus dem Pickert-Haus Kitchen from the Pickert House



**2. Obergeschoss Second Floor**

2.1 Reformation The Reformation

2.2 Die Stadt im 17. Jahrhundert The City in the 17th Century

2.3 Martin Peller und sein Haus Martin Peller and his Residence

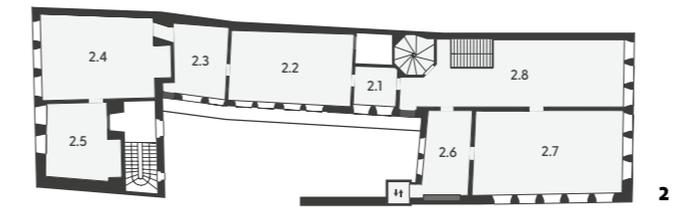
2.4 „Schönes Zimmer“ The “Beautiful Room”

2.5 Das Friedensmahl von 1649 The Peace Banquet of 1649

2.6 Hans Sachs Hans Sachs

2.7 „Familiensaal“ The Family Room

2.8 Barockvestibül The Baroque Lobby



**1. Obergeschoss First Floor**

1.1 Landkartenproduktion Map Production

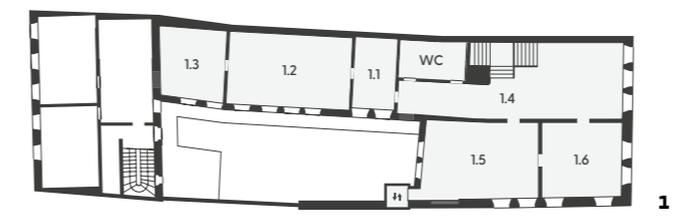
1.2 Städtische Galerie City Gallery

1.3 Städtische Galerie City Gallery

1.4 Künstler und Gelehrte Artists and Scholars

1.5 Die ehemalige Hauptsynagoge The Former Main Synagogue

1.6 Der Hauptmarkt um 1910 The Main Marketplace around 1910



**Erdgeschoss Ground Floor**

0.1 Foyer The Lobby

0.2 Krone – Macht – Geschichte Crown – Power – History

0.3-0.7 Ausstellungsforum Exhibition Forum



## Über das Museum

Das Stadtmuseum liegt gut sichtbar zwischen Hauptmarkt und Kaiserburg. Es ist das einzige größtenteils erhalten gebliebene Nürnberger Kaufmannshaus der Renaissance. Errichtet durch den niederländischen Tuchhändler Philipp van Oyrl 1591 bis 1596, wurde es im 17. Jahrhundert zum patrizischen Wohnpalais umgestaltet und prachtvoll ausgestattet. Im 18. Jahrhundert zog die berühmte Homännische Landkartenoffizin ein.

Später erwarb Georg Christoph Franz Fembo das Haus, nach dem es bis heute benannt ist. Seit 1953 ist das Fembo-Haus Stadtmuseum – ein Ort, an dem die Geschichte und Geschichten Nürnbergs lebendig werden.

## About the museum

The City Museum lies between the main marketplace and the Imperial Castle and is hard to miss. It is the only largely surviving merchant's house of Renaissance Nuremberg. It was built by Dutch cloth trader Philipp van Oyrl in 1591-1596, and was lavishly refurbished as a patrician residence in the 17th century. The famous Homann Map Printing Shop moved in during the 18th century.

The house was then bought by Georg Christoph Franz Fembo, whose name it bears today. In 1953, the Fembo House became the City Museum – a place where the history and stories of Nuremberg come alive.



Johann Engelhardt Hermann Saueracker: Sternkugel aus Elfenbein, 1882-1921 © Kunstsammlungen der Stadt Nürnberg



Vergoldete Figur aus Mesoamerika, „Vitzliputzli“ genannt, vor 1660 © Roland Schewe



## Was ist los im Museum?

Wo hat sich Merkur versteckt? Eine Kinder-Rallye macht den Weg durchs Museum zum spannenden Such- und Ratespiel. Im Barockvestibül und im schattigen Innenhof des Museums finden Veranstaltungen für Groß und Klein statt. Und nicht vergessen: Im Ausstellungsforum werden regelmäßig Sonderausstellungen zu aktuellen Themen der Stadtgeschichte gezeigt. Informieren Sie sich online über unser aktuelles Programm!

## What's on at the museum?

Where is Mercury hiding? A children's trail turns the tour through the museum into a thrilling game of searches and quizzes. The Baroque Lobby and the shady interior courtyard are the scene of events for both old and young. And don't miss the regular special exhibitions in the Exhibition Forum which highlight special aspects of the city's history. More information on our current program can be found online.



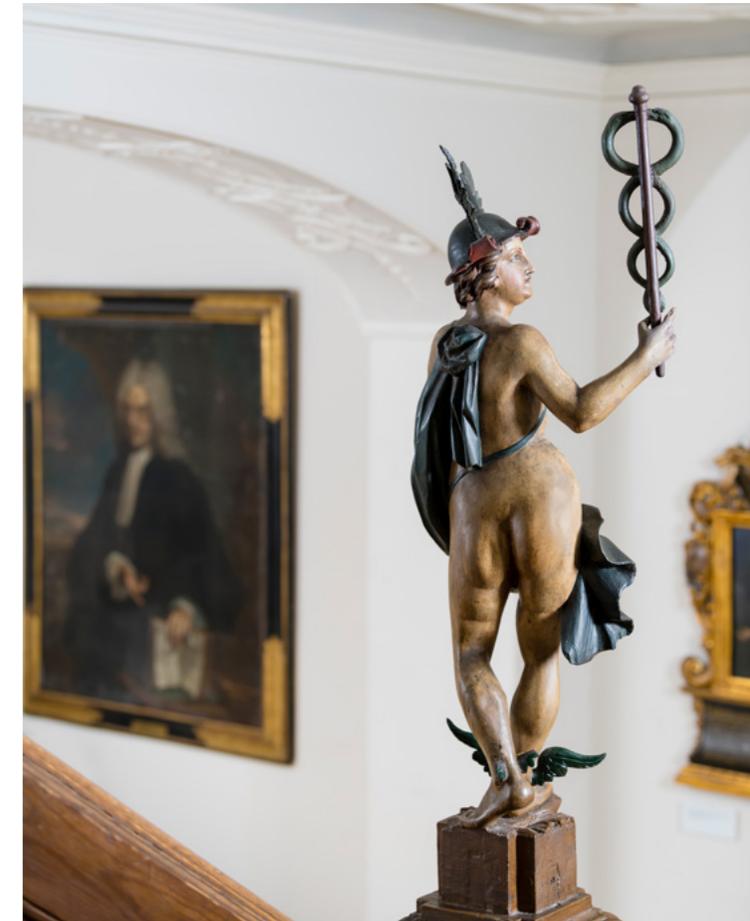
Kassetendecke des „Schönen Zimmers“, Georg Gärtner d.J., zugeschrieben, 1610/11 © Uwe Niklas



Friedrich Kittler: Modell des Neptunbrunnens, um 1900 (Detail) © Uwe Niklas



Max Liebermann: Kartoffelbuddler in den Dünen bei Zandvoort, 1891 © Kunstsammlungen der Stadt Nürnberg



Die Figur des Merkur am Treppengeländer des Museums © Uwe Niklas

## Stadtgeschichte entdecken

Ein Rundgang auf vier Ebenen führt durch die Geschichte Nürnbergs – von den Anfängen über die Formierung der Stadt in der Frühen Neuzeit bis ins 20. Jahrhundert. Schätze aus den Kunstsammlungen der Stadt Nürnberg erzählen von wichtigen Etappen, faszinierenden Persönlichkeiten und Wendepunkten der Stadtgeschichte. Wie wurden Nürnbergs Waren in alle Welt transportiert? Wie lebten Jüdinnen und Juden in Nürnberg? Wie sah die Stadt in der Nachkriegszeit aus?

Ein breites mediales Angebot macht Geschichte mit allen Sinnen erlebbar – auf virtueller Zeitreise oder per Kameraflug über das große Stadtmodell. Die Lesecke in der Dauerausstellung lädt zum Verweilen und Entdecken ein. Der Ausstellungssaal „Krone – Macht – Geschichte“ zeigt Stadtgeschichte als beeindruckende Rauminszenierung rund um die Repliken der sogenannten Reichskleinodien.

## Discovering the city's history

A tour of the four exhibition floors will take you through the history of Nuremberg from the beginnings to the rise of the city in the Early Modern Age to the 20th century. Treasures from the City of Nuremberg's art collections illustrate the major stages, fascinating personalities, and turning points of the city's history. How did Nuremberg wares reach all corners of the world? What was Jewish life in Nuremberg like? How did the look of the city change in the post-war era?

A wide selection of media allows you to experience history with all your senses – a virtual trip through time, or a camera flight across the great model of the city. A reading corner in the permanent exhibition invites you to discover more while relaxing.

The exhibition hall “Crown – Power – History” presents the history of the city through an impressive spatial installation with the replicas of the imperial insignia at its centre.



Das Stadtmodell mit Blick auf die Hauptsynagoge, 1935-1939/2021 © Uwe Niklas