

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 231-3509

PRESSEMITTEILUNG

Pressekonferenz: Bayerische Erklärung DIE VIELEN

Am 1. Februar 2019 fand in den Räumen der Sonderausstellung **HITLER.MACHT. OPER** des Dokumentationszentrums Reichsparteitagsgelände die Pressekonferenz zur Bayerischen Erklärung der **VIELEN** statt. Seitdem sich das Bündnis **DIE VIELEN** mit der Berliner Erklärung der Kunst- und Kulturschaffenden vom November 2018 für eine Solidarisierung mit denjenigen ausgesprochen hat, die von rechter Hetze bedroht und in ihrer Arbeit behindert werden, hat es in vielen Städten und Bundesländern weitere Erklärungen der **VIELEN** gegeben. Auch in Bayern haben sich Kultureinrichtungen zusammengeschlossen, um im Rahmen einer Pressekonferenz eine Bayerische Erklärung zu verabschieden und sich damit den **VIELEN** anzuschließen.

Auf dem Podium der Pressekonferenz stellten **Jens-Daniel Herzog**, Staatsintendant des Staatstheaters Nürnberg, **Matthias Lilienthal**, Intendant der Münchner Kammerspiele, **Ingrid Bierer**, Direktorin der städtischen Museen Nürnberg, **Gisela Hoffmann**, Leiterin des Gostner Hoftheaters und **Christian Schnurer**, Vorsitzender des Berufsverbandes Bildender Künstler, Landesverband Bayern, die Bayerische Erklärung vor. Sie machten dabei deutlich, dass die rechtsextremen Parteien und andere rechte Gruppierungen mit ihren gezielten Angriffen gegen die Kunst- und Kulturlandschaft eine bislang beispiellose Kampagne der Solidarität und der gesellschaftspolitischen Verantwortung der Kunst ausgelöst haben. Die bayerischen Erstunterzeichner*innen der **ERKLÄRUNG DER VIELEN** kündigten an, am **19. Mai 2019** in Nürnberg und München zwei „Glänzende Demonstrationen“ für ein „**EUROPA DER VIELEN**“ zu organisieren, als Teil einer bundesweiten Großdemonstration für die Schönheit der Vielfalt.

„Wir fühlen uns als Staatstheater Nürnberg aufgrund unserer Geschichte besonders verpflichtet, Solidarität mit denen zu zeigen, die mit ihrer künstlerischen Arbeit Anfeindungen und Diffamierungen ausgesetzt sind“, begründet Staatsintendant **Jens-Daniel Herzog** sein Engagement für **DIE VIELEN**. „Erst recht dann, wenn diese Anfeindungen wieder aus politischen Parteien und aus den Parlamenten heraus geschehen.“

„Als Museen der Stadt Nürnberg stehen wir schon durch den Verbund an sich für die vielfältige Kultur in dieser Stadt“, betont **Ingrid Bierer**, Direktorin der Museen der Stadt Nürnberg. „Wir thematisieren in unseren historischen Museen die Abschnitte der Geschichte, die eben diese Freiheit und Vielfalt förderten, ebenso wie die Zeiten der Unterdrückung, des Rassismus und der Gleichschaltung. Unser Angebot ist offen für alle Menschen. Die diversen Lebensgeschichten der Nürnberger Bevölkerung bereichern unseren Blick auf unsere Stadt und unsere Kulturen.“ Frau Bierer fügt hinzu: „Als Kultureinrichtung verwahren wir uns gegen jegliche Beschneidung von Kunst und Kultur.“

Auch die lokale Vernetzung der VIELEN ist ein wichtiger Aspekt der gemeinsamen Erklärung, meint **Matthias Lilienthal**, Intendant der Münchner Kammerspiele: „Mich interessiert, die Kultureinrichtungen in München an einen Tisch zu bringen, damit wir gemeinsam was bewegen können und uns stark machen können für eine plurale Gesellschaft und gegen rechte Umtriebe.“

Gisela Hoffmann, Leiterin des Nürnberger Gostner Hoftheaters, hat sich bereits mit gezielten Angriffen der AfD auseinandersetzen müssen: „Vor etwas mehr als zwei Jahren waren wir massiven Anfeindungen durch die AfD ausgesetzt und wurden der Diskriminierung und des Rassismus bezichtigt, weil Geflüchtete sämtliche Veranstaltungen bei freiem Eintritt besuchen konnten. Sie drohte, alles in ihrer Macht Stehende zu tun, um uns die Subventionen zu streichen. Daraufhin gründeten wir mit vielen Bühnen in Bayern das Bündnis ‚gemeinsam grenzenlos‘, um für die Freiheit der Kunst, für Toleranz, für eine offene Gesellschaft und gegen Rassismus und rechtsnationale Tendenzen einzutreten.“

„Die Erklärung der VIELEN ist angelegt als breites zivilgesellschaftliches Statement“, erläutert **Christian Schnurer** vom Berufsverband der bildenden Künstler*innen den Hintergrund der Bayerischen Erklärung: „DIE VIELEN soll eine europaweite Bewegung gegen die Unkultur der Abschottung, des Nationalismus, der Unmenschlichkeit werden. Wir wollen eine bisher schweigende Mehrheit sichtbar machen und Menschen aktivieren sich zu äußern und für den Nachbarn einzustehen.“

KURZBIOGRAPHIEN DER PODIUMSTEILNEHMER*INNEN

JENS-DANIEL HERZOG

Jens-Daniel Herzog debütierte 1993 als Regisseur an den Münchner Kammer-
spielen und war dort anschließend als Spielleiter und fester Regisseur tätig. Von
2000 bis 2006 war Herzog Schauspieldirektor am Nationaltheater Mannheim
und von 2011 bis 2018 Intendant der Oper Dortmund. Mit der Saison 2018/19
übernahm Jens-Daniel Herzog die Intendanz des Staatstheaters Nürnberg.

INGRID BIERER

Ingrid Bierer ist Diplom Verwaltungswirtin und seit 1978 in verschiedenen Kultur-
einrichtungen tätig. 2001 wurde Ingrid Bierer als Verwaltungsleiterin und stellver-
tretende Leiterin der Museen der Stadt Nürnberg berufen; seit 2013 ist sie Leite-
rin des Gesamtverbundes mit seinen acht Museen.

MATTHIAS LILIENTHAL

Matthias Lilienthal war von 1992 bis 1999 Chefdramaturg und stellvertretender
Intendant an der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz unter Frank Castorf. Er
war Programmdirektor für Theater der Welt 2002 in Bonn, Düsseldorf, Köln und
Duisburg. Von 2003 bis 2012 war er künstlerischer Leiter und Geschäftsführer
des HAU (Hebbel am Ufer) in Berlin. Ab September 2012 unterrichtete Lilienthal
für zehn Monate am Ashkal Alwan Beirut als Resident Professor im Home
Workspace Program. Er war Programmdirektor von Theater der Welt 2014 in
Mannheim. Matthias Lilienthal ist seit der Spielzeit 2015/16 Intendant der
Münchner Kammerspiele.

GISELA HOFFMANN

Die studierte Lehrerin Gisela Hoffmann gründete 1976 den Kunstverein Hintere
Cramergasse in Nürnberg mit und war 1979 ebenfalls Gründungsmitglied des
Gostner Hoftheaters, bei dem sie bis 1995 ehrenamtlich tätig war. Seitdem ist sie
hauptberufliche Geschäftsführerin und künstlerische Leiterin des Gostner Hof-
theaters.

CHRISTIAN SCHNURER

Christian Schnurer studierte von 1993 bis 2000 an der Akademie der Bildenden
Künste in München bei Prof. James Reineking. 1998 gründet er die Atelierge-
meinschaft Mixküche. Seit 2010 Gründung und Leitung der Halle 6 in München.
Der Künstler lebt und arbeitet in München. Er ist Vorsitzender des Berufsver-
bands Bildender Künstlerinnen und Künstler Landesverband Bayern (BBK Bay-
ern).

„BAYERISCHE ERKLÄRUNG“ DER VIELEN

KUNST SCHAFFT EINEN RAUM ZUR VERÄNDERUNG DER WELT

Als Kulturschaffende in Deutschland stehen wir nicht über den Dingen, sondern auf einem Boden, von dem aus die größten Staatsverbrechen der Menschheitsgeschichte begangen wurden.

Jede*r Kulturschaffende in Bayern trägt eine besondere Verantwortung. Hier wurde die Nationalsozialistische Bewegung gegründet. München war deren Hauptstadt und Parteizentrale der NSDAP. Bayreuth führte die Nazis und das Großkapital im Rahmen der Richard Wagner Festspiele zusammen. Der Obersalzberg wurde zum zweiten Regierungssitz des Dritten Reichs und Nürnberg der Aufmarschplatz der Reichsparteitage. Das Haus der Deutschen Kunst war der Tempel der Germanischen Leitkultur, während gleichzeitig in Dachau der Prototyp des Konzentrationslagers entwickelt wurde.

In diesem Land wurde die eine Kunst als entartet diffamiert, während die andere Kunst zu Propagandazwecken missbraucht wurde und die Reichskunstkammer Berufsverbote legitimierte. Millionen Menschen wurden ermordet oder gingen ins Exil. Andere verschlossen die Augen, wurden zu Nutznießern oder zu willfährigen Dienern des unmenschlichen Systems, in beiden Gruppen auch viele Künstler*innen.

Heute begreifen wir Kunst und ihre verschiedenen Einrichtungen wie Museen, Theater, Konzerthäuser, Clubs in urbanen oder ländlichen Räumen als Orte, die Vielen gehören, unabhängig von Herkunft, Hautfarbe, Religion, Geschlecht oder Weltanschauung.

Die Versammlung heterogener Individuen bereichert unsere plurale Gesellschaft. Viele unterschiedliche Interessen treffen aufeinander.

SOLIDARITÄT STATT PRIVILEGIEN. ES GEHT UM ALLE. DIE KUNST BLEIBT FREI!

Unsere Demokratie muss in diesem Sinne täglich neu verhandelt werden. Die Voraussetzung hierfür: es geht stets um Alle, um jede*n Einzelne*n als Abbild der vielen Möglichkeiten.

Rechter Populismus steht Akteuren einer solchen gesellschaftlichen Vision feindlich gegenüber, wenn er Veranstaltungen stört oder behindert, versucht in Spielpläne oder Programme einzugreifen, gegen die Freiheit der Kunst polemisierend antritt und an einer Renationalisierung der Kultur arbeitet.

Rassismus, Diskriminierung und Ausgrenzung sind Teil der alltäglichen Erfahrungen. Verächtlicher Umgang mit der Vielschichtigkeit unserer Gesellschaft, mit Menschen auf der Flucht, die unsere Hilfe benötigen, mit Künstler*innen, die versuchen, die Phänomene ihrer Zeit aufzuzeigen, kann nicht geduldet werden.

Dieses Bündnis will nicht nur die Symptome bekämpfen, sondern durch die Auseinandersetzung mit den eigenen Strukturen sich diesen Phänomenen entgegenstellen und sich für die Freiheit der Menschen, des Denkens und insbesondere für die Freiheit der Kunst stark machen.

Liste der Erstunterzeichner der Bayerischen Erklärung

	Titel	Vorname	Name	Institution	Funktion
1	#ausgehetzt – das Bündnis			#ausgehetzt – das Bündnis	
2	AFRIKUCO INSTITUT		Monika Adele	Camara	pädagogisch-künstlerische Leitung
3	Akademie der Bildenden Künste München	Prof.	Dieter	Rehm	Präsident
4	Altstadttheater Ingolstadt		Leni	Bram	Künstlerische Leiterin
5	Altstadttheater Ingolstadt		Falco	Blome	Künstlerischer Leiter
6	Amt für Kultur und Freizeit		Jürgen	Markwirth	Leitung
7	Amt für Kultur und Freizeit		Peter	Haultmann	stellvertr. Leitung
8	Atelier am Rathaus		Gabriele	von Ende-Pichler	
9	Atelier La Silhouette Junge Frauen und Beruf e.V.		Barbara	Hemauer-Volk	Geschäftsführung
10	Atelierhaus		Renate	Haimerl Brosch	
11	AUTOREN GALERIE 1		Sophie	Vakily	Leitung
12	AUTOREN GALERIE 1		Helmut	Vakily	Direktion
13	Bayerische Staatsoper		Nikolaus	Bachler	Intendant
14	BBK LV Bayern e.V.		Christian	Schnurer	Vorsitzender
15	BBK München und Oberbayern e. V.		Corbinian	Böhm	Vorstand
16	BBK München und Oberbayern e. V.		Anita	Edenhofer	Vorstand
17	BBK München und Oberbayern e. V.		Wolfgang	Schikora	Vorstand
18	BBK Nürnberg Mittelfranken e.V.		Christian	Haberland	Vorstand
19	BBK Nürnberg Mittelfranken e.V.		Alexander	Schräpler	Vorstand
20	BBK Nürnberg Mittelfranken e.V.		Helge	Wütscher	Vorstand
21	Bellevue di Monaco		Matthias	Weinzierl	Vorstand
22	Bellevue di Monaco		Til	Hofmann	Vorstand
23	Bellevue di Monaco		Katharina	Walpoth	Projektleitung Kulturbüro
24	Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken		Gerhard	Schlötzer	Vorsitzender
25	Bildungscampus	Dr.	Martin	Ecker	Direktor
26	BoART		Evi	Schneider	Künstlerin
27	BoART		Eike	Reis	Künstlerin
28	BoART		Polly	Werner	Künstlerin
29	BoART		Michael	Holzinger	Künstler
30	BoART		Christian	Keller	Künstler
31	BoART		Katrin	Stano	Künstlerin
32	BoART		Horst	Stano	Künstler
33	BoART		Renate	Seinig	Künstlerin
34	BoART		Maria	Vinuesa	Künstlerin
35	BoART		Bea	Stroppa	Künstlerin
36	BoART		Gertrud	Ritz	Künstlerin
37	BRACHLAND-ENSEMBLE		Gunnar	Seidel	Künstlerische Leitung
38	ChicksOnSpeed-Records		Peter	Wacha	Geschäftsführung
39	Club 8 Below Lola & Ludwig GmbH		Anita	Baumgartner	Geschäftsführerin
40	compagnie nik e.V.		Niels	Klaunick	Theaterleitung
41	compagnie nik e.V.		Dominik	Burki	Theaterleitung
42	compagnie nik e.V.		Niels	Klaunick	Vorstand
43	Das Theaterprojekt		Nikolaus	Struck	Künstlerische Leitung
44	DG Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.		Benita	Meißner	Geschäftsführerin und Kuratorin
45	Disko B / Sub-Up-Records		Peter	Wacha	Geschäftsführung
46	Dokumentationszentrum		Amin	Seubold	Buchungsbüro
47	Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände		Florian	Dierl	Leitung
48	Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände	Dr.	Alexander	Schmidt	Ausstellungskurator
49	Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände	Dr.	Astrid	Betz	Wissenschaftliche Mitarbeiterin
50	Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände	Dr.	Martina	Christmeier	Wissenschaftliche Mitarbeiterin
51	Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände		Sebastian	Tröger	Bildender Künstler/ Wissenschaftlicher Mitarbeiter
52	Dreieinigkeitskirche Nürnberg		Peter	Bielmeier	Pfarrer
53	E-Werk Kulturzentrum GmbH		Holger	Watzka	Programmleitung/ Booking
54	Echt Optimal Schallplatten		Christos	Davidopoulos	Geschäftsführung
55	EINSTEIN gemeinnützige Betriebsgesellschaft UG		Vivian	Peruth	Geschäftsführung
56	Ensemble Ernst von Leben		Felix	Forsbach	Vorstand
57	Ensemble Fenice		Hanna B.	Schwenkgenks	Sprecherin des Ensembles
58	ETA Hoffmann Theater Bamberg		Sibylle	Broll-Pape	Intendantin
59	ETA Hoffmann Theater Bamberg		Remsi	Al Khalisi	stellvertr. Intendant, Chefdramaturg
60	ETA Hoffmann Theater Bamberg		Victoria	Weich	Dramaturgieassistentin
61	Europamusical Events GmbH		Helmut	Pauli	Geschäftsführer
62	Färberei (KJR München-Stadt)		Andrea	Huber	Künstlerische Leitung
63	Feierwerk e.V.			Feierwerk e.V.	
64	Figurentheater		Linde	Scheringer	Theaterleitung
65	Figurentheater Pantaleon		Alexander	Baginski	
66	Filmakademie Ludwigsburg, Abteilung für Drehbuch und Dramaturgie	Prof.	Franziska	Buch	Leiterin
67	Filmhaus		Christiane	Schleindl	Leitung
68	fimt - Forschungsinstitut für Musiktheater	Prof. Dr.	Anno	Mungen	Institutsleitung
69	Fokus Tanz / Tanz und Schule e.V.		Andrea	Marlon	

Liste der Erstunterzeichner der Bayerischen Erklärung

140	Kunstvilla	Dr.	Andrea	Dippel	Leitung
141	Labor München e.V.		Ulrich	Glas	
142	Landestheater Niederbayern		Stefan	Tilch	Intendant
143	Landestheater Oberpfalz		Wolfgang	Meidenbauer	Geschäftsführer
144	Landestheater Schwaben	Dr.	Kathrin	Mädler	Intendantin
145	Landestheater Schwaben		Anne Verena	Freybott	Dramaturgie
146	Landesverband der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen		Sabine	Eitel	Leiterin der Landesgeschäftsstelle
147	Landesvorstand Bildender Künstler*innen in Ver.di		Lotte	Schwenkhagen	Bundesvorstand Bildender Künstler*innen in Ver.di
148	Landesvorstand Bildender Künstler*innen in Ver.di		Serio	Digitalino	
149	LICHTBÜHNE		Guido	Verstegen	Leitung
150	Lichterkette e.V.		Harriet	Austen	Geschäftsführung
151	LSVD Bayern		Markus	Apel	Presse und Öffentlichkeitsarbeit
152	Marionettentheater Kleines Spiel / Marionettentheater für Erwachsene		Raphael	Wiegand	Leiter
153	Markus-Chor München		Michael	Roth	Dekanatskantor / Leiter des Markus-Chors München
154	Meistersingerhalle der Stadt Nürnberg		Katharina	Puff	Leitung
155	Memorium Nürnberger Prozesse		Henrike	Claussen	Leiterin
156	Metropoltheater München gemeinnützige GmbH	Prof.	Jochen	Schölich	Intendant
157	Milchundbar Veranstaltungs- und Betriebs GmbH		Jakob	Falkenbacher	Geschäftsführer
158	Milla Club – Missmilla GmbH		Till	Hofmann	Geschäftsführer
159	Monsterdruck		Sahar	Rahimi	
160	Muffatwerk		Dietmar	Lupfer	Geschäftsführer
161	Muffatwerk		Christian	Waggershauser	Geschäftsführer
162	Münchener Kammerorchester		Clemens	Schuldt	Chefdiregent
163	Münchener Kammerorchester		Florian	Ganslmeier	Geschäftsführer
164	Münchener Kammerorchester		Nancy	Sullivan	Orchestervorstand
165	MünchenKlang e.V.		Julia	Straßer	Stellvertretende Vorsitzende
166	Münchner Galerie Theater		Manuela	Clarín	Theaterleitung
167	Münchner Galerie Theater		Ingmar	Thilo	Theaterleitung
168	Münchner Kammerspiele		Mathias	Lilienthal	Intendant
169	Münchner Kammerspiele		Oliver	Beckmann	Geschäftsführender Direktor
170	Münchner Kammerspiele		Anne	Schulz	Kammer 4 You
171	Münchner Lach- und Schießgesellschaft		Till	Hofmann	Geschäftsführer
172	Münchner Lustspielhaus		Till	Hofmann	Geschäftsführer
173	Münchner Stadtmuseum		Cornelia	Wehdanner	Geschäftsstellenleiterin
174	Münchner Stadtmuseum	Dr.	Isabella	Fehle	Leitende Museumsdirektorin
175	Münchner Volkstheater		Frederik	Mayet	Künstlerische Direktion
176	Museen der Stadt Nürnberg		Ingrid	Bierer	Direktorin
177	Museum Villa Stuck		Michael	Buhrs	Direktor
178	Musikschule Nürnberg		Rudolf	Wundling	Leitung
179	MUZ - Musikzentrale Nürnberg e.V.		Sebastian	Wild	Geschäftsführung
180	Netzwerk "Global Art Nürnberg"		Evi	Lou	Sprecherin
181	Netzwerk Freie Szene München e.V.		Andreas	Kohn	Vorstand
182	Netzwerk Freie Szene München e.V.		Ingrid	Kalka	Vorstand
183	Netzwerk Freie Szene München e.V.		Anna	Donderer	Vorstand
184	Netzwerk Freie Szene München e.V.		Niels	Klaunick	Vorstand
185	NS-Dokumentationszentrum München	Prof. Dr.	Mikjam	Zadoff	Direktorin
186	NS-Dokumentationszentrum München	Dr.	Anke	Hoffsten	Stellvertretende Direktorin
187	NS-Dokumentationszentrum München	Dr.	Angela	Hermann	Wissenschaftliche Mitarbeiterin
188	Otto Falckenberg Schule		Jochen	Noch	Direktor
189	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach		Bahar	Auer	Geschäftsführung
190	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach	Dr.	Ulrich	Ulrich Knauer	Vorstand
191	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach		Renata	Battialei	Vorstand
192	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach		Solveig	Gruber	Vorstand
193	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach		Cartheinz	Zobe	Vorstand
194	Pepper Theater KulturBunt Neuperlach		Marc	Haas	Techniker
195	Philharmoniker – Schwuler Chor München e. V.		Marlin	Gerrits	Vorstand
196	Projektbüro im Kulturreferat		Andreas	Radmaier	Leitung
197	Puch Open Air		Familie	Lehmair	Veranstalter
198	Puch Open Air		Peter	Wacha	Veranstalter
199	Quellkollektiv e.V. / Heizhaus		Maria	Trunk	Vorstand
200	Rat & Tat Kulturbüro		Anna	Donderer	
201	Rat & Tat Kulturbüro		Laura	Martegani	
202	Rat & Tat Kulturbüro		Katharina	Wolfrum	
203	Rat & Tat Kulturbüro		Martina	Missel	
204	Rat & Tat Kulturbüro		Katrin	Dollinger	
205	Rat & Tat Kulturbüro		Susanne	Ernst	
206	Rationaltheater		Dietmar	Höss	Theaterleiter
207	Regie (BVR)		Elena	Alvarez Lutz	
208	Residenztheater München		Martin	Kušej	Intendant
209	Residenztheater München		Sebastian	Huber	Leitender Dramaturg

Liste der Erstunterzeichner der Bayerischen Erklärung

280	Theaterakademie August Everding	Inge	Schlelein	Persönliche Referentin des Präsidenten
281	Toniale Musik & Event GmbH	Helmut	Pauli	Geschäftsführer
282	Trägerkreis EineWeltHaus München e.V.	Dodo	Lazarowicz	EineWeltHaus München / Freie Journalistin/Autorin
283	Transglobal Beats		Transglobal Beats	
284	TURBOWERK MUC/Theaterkollektiv	Manuela	Mantini	Künstlerische Leitung
285	Verband der freien Kinder- und Jugendtheater in München e.V.	Christiane	Ahlhelm	Vorstand
286	Verband der freien Kinder- und Jugendtheater in München e.V.	Kirstie	Handel	Vorstand
287	Verband der freien Kinder- und Jugendtheater in München e.V.	Niels	Klaunick	Vorstand
288	Verband der freien Kinder- und Jugendtheater in München e.V.	Judith	Selbert	Vorstand
289	Vereinsheim	Till	Hofmann	Geschäftsführer
290	Villa Leon	Erman	Erol	Leitung
291	von maltzahn fine arts Kunsthandel	Egbert	Freiherr von Maltzahn	Inhaber
292	VS Bayern in ver.di (Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller)	Arwed	Vogel	Landesvorsitzender Bayern
293	VS Bayern in ver.di (Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller)	Marita	Panzer	stellvertr. Landesvorsitzende
294	Z-Bau - Haus für Gegenwartskultur	Andreas	Wallner	Geschäftsführung
295		Louis	von der Borch	Theaterleiter FOS für Gestaltung, München
296		Gerd	Rothmann	freischaffender Künstler, Goldschmied
297		Christiane	Möbus	Künstlerin
298		Thomas	Lechner	Veranstalter und DJ
299		Meichior	Schedler	Malerei - Autor - Hörbuchautor - Schriftsteller
300		Max D.	Weil	
301		Wiltrud	Kuhfuss	
302		Wolfgang	Kuhfuss	
303		Julia	Knorr	Fotodesign
304		Clemens	Mayer	Fotodesign
305	Dr.	Monika	Petri	
306		Ekkeland	Götze	Künstler
307		Anita	Tschirwitz	
308		Christine	Umpfenbach	Freie Regisseurin
309		Monika	Javani-Wiedemann	Malerin
310		Klaus	Busch	Maler